

**PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA  
MELALUI MODEL PEMBELAJARAN INKUIRI TERBIMBING PADA  
SISWA KELAS XI MIA 1 SMA NEGERI COLOMADU KARANGANYAR  
TAHUN PELAJARAN 2015/2016**

**Oleh:**

**REDZA DWI PUTRA**

**K4311056**

**Skripsi**

**diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar  
Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Biologi**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA  
2016**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Redza Dwi Putra  
NIM : K4311056  
Jurusan : Pendidikan Biologi

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **"PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA MELALUI MODEL PEMBELAJARAN INKUIRI TERBIMBING PADA SISWA KELAS XI MIA 1 SMA NEGERI COLOMADU KARANGANYAR TAHUN PELAJARAN 2015/2016"** ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, April 2016

Yang membuat Pernyataan



Redza Dwi Putra

## PERSETUJUAN

Nama : Redza Dwi Putra  
NIM : K4311056  
Judul Skripsi : Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Melalui Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing Pada Siswa Kelas XI MIA 1 SMA Negeri Colomadu Karanganyar Tahun Pelajaran 2015/2016

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

### Persetujuan Pembimbing

Dosen Pembimbing I



Dr. Ir. Yudi Rinanto, M.P.  
NIP. 196102161986031002

Dosen Pembimbing II



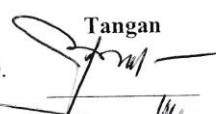



Dr. Sri Dwiasnati, M.Si.  
NIP. 195406261981032001

## PENGESAHAN

Nama : Redza Dwi Putra  
NIM : K4311056  
Judul Skripsi : Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Melalui Model Pembelajaran Inkuiri Terbimbing Pada Siswa Kelas XI MIA 1 SMA Negeri Colomadu Karanganyar Tahun Pelajaran 2015/2016

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari Senin, tanggal 25 April 2016 dengan hasil LULUS dan revisi maksimal 3 bulan. Skripsi telah direvisi dan mendapat persetujuan dari Tim Penguji.

Persetujuan hasil revisi oleh Tim Penguji:

	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	: PuguH Karyanto, S.Si., M.Si, Ph.D.		3/5/2016
Sekretaris	: Suwarno, S.Pd, M.Si.		2/5/2016
Anggota I	: Dr. Ir. Yudi Rinanto, M.P.		2/5/2016
Anggota II	: Dr. Sri Dwiasuti, M.Si.		3/5/2016

Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Biologi pada:

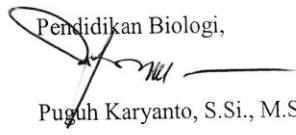
Hari : Selasa  
Tanggal : 03 Mei 2016

Mengesahkan



Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Sebelas Maret,  
Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd.  
NIP. 196101241987021001

Kepala Program Studi  
Pendidikan Biologi,

  
PuguH Karyanto, S.Si., M.Si, Ph.D  
NIP 19750831 200112 1 001

## ABSTRAK

Redza Dwi Putra. K4311056. **PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA MELALUI MODEL PEMBELAJARAN INKUIRI TERBIMBING PADA SISWA KELAS XI MIA 1 SMA NEGERI COLOMADU KARANGANYAR TAHUN PELAJARAN 2015/2016.** Skripsi, Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, April 2016.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa sebesar 30% dari *baseline* melalui model pembelajaran inkuiri terbimbing pada siswa kelas XI MIA 1 SMA Negeri Colomadu Karanganyar tahun pelajaran 2015/2016.

Penelitian yang dilakukan merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilaksanakan di SMA Negeri Colomadu selama dua siklus penelitian. Masing-masing siklus terdiri dari empat langkah, yaitu Perencanaan, Pelaksanaan, Observasi, dan Refleksi. Subjek penelitian adalah siswa kelas XI MIA 1 SMA Negeri Colomadu Karanganyar yang berjumlah 34 siswa yang terdiri dari 12 siswa putra dan 22 siswa putri. Teknik pengumpulan data penelitian menggunakan tes uraian untuk mengukur kemampuan berpikir kreatif siswa, lembar observasi sikap kreatif untuk mengukur sikap kreatif siswa, wawancara, dan dokumentasi. Teknik uji validitas data menggunakan metode triangulasi data. Teknik analisis data menggunakan analisa deskriptif.

Hasil penelitian menunjukkan terjadinya peningkatan pada masing-masing aspek kemampuan berpikir kreatif siswa yang dihitung dari Pra-Siklus, Siklus I, sampai dengan Siklus II dengan rincian: Aspek berpikir lancar (29,4%, 48,2%, dan 68,8%) dengan peningkatan sebesar 39,4%; Aspek berpikir luwes (28,5%, 48,5%, dan 69,4%) dengan peningkatan sebesar 40,9%; Aspek berpikir orisinal (27,1%, 45,3%, dan 65,3%) dengan peningkatan sebesar 38,2%; Aspek berpikir memerinci (25,3%, 47,6%, dan 67,9%) dengan peningkatan sebesar 42,6%.

Berdasarkan hasil yang diperoleh dapat disimpulkan bahwa ada peningkatan sebesar 40,3% (19,8% peningkatan dari Pra-Siklus sampai dengan Siklus I, dan 20,5% peningkatan dari Siklus I sampai dengan Siklus II) kemampuan berpikir kreatif siswa melalui model pembelajaran inkuiri terbimbing pada siswa kelas XI MIA 1 SMA Negeri Colomadu Karanganyar Tahun Pelajaran 2015/2016.

**Kata Kunci:** Kemampuan Berpikir kreatif, Inkuiri terbimbing

## **ABSTRACT**

*Redza Dwi Putra. K4311056. THE IMPROVEMENT OF STUDENTS CREATIVE THINKING ABILITY THORUGH OF INQUIRY LEARNING ON STUDENTS AT GRADE XI MIA 1 OF SMA NEGERI COLOMADU KARANGANYAR IN THE ACADEMIC YEAR 2015/2016. Thesis, Surakarta: Teacher Training and Education Faculty, Sebelas Maret University, April 2016.*

*The aim of the research to improve creativie thinking ability of students as big as 30% from baseline by applying guided inquiry learing at Grade X MIA 1 SMA Negeri Colomadu Karanganyar in the academic year 2015/2016.*

*The research was classroom action research which held on 2 cycles. Each cycle consisted of 4 base steps: Planning, Action, Observation, and Reflection. Subject of the research was 34 students of Grade X MIA 1 SMA Negeri Colomadu Karanganyar consisting of 12 boys and 22 girls. Data collecting technique of the research was done essay test to measured students creative thinking ability, creative atittude observation sheet to measured students creative attitude, interview, and documentation. Validation data technique used triangulation technique. Analysis data technique used descriptive analysis technique.*

*The results of research showed an increase in each of these aspects of creative thinking ability of students is calculated from the Pre-Cycle, Cycle I, until the Cycle II with details: Fluency aspect (29.4%, 48.2%, and 68.8% ) with an increase as big as 39.4%; Flexibility aspect (28.5%, 48.5% and 69.4%) with an increase as big as 40.9%; Originality aspect (27.1%, 45.3% and 65.3%) with an increase as big as 38.2%; Elaboration aspect (25.3%, 47.6% and 67.9%) with an increase as big as 42.6%.*

*Based on the result was obtained, it can be concluded that there is an increase as big as 40,3% (19,8% increase from Pre-Cycle until the first cycle, and 20,5% increase from the Cycle I to the Cycle II) students creative thinking through of inquiry learning on students at grade XI MIA 1 of SMA Negeri Colomadu Karanganyar in the academic year 2015/2016.*

**Keywords:** *Creative thinking ability, Guided inquiry*

## **MOTTO**

“Anakku, dimanapun kamu berada, jangan pernah lupa untuk selalu bersyukur, ikhlas, dan jujur. Ingat Nak, hidup ini hanya titipan. Pergunakanlah sebaik mungkin!”

**(Ibu)**

“Hidup itu selalu penuh tantangan, Nak. Hadapi segala kesulitan, jangan pernah menyerah, dan selalu ambil hikmah dari seriap perjalanan. Tersu berjuan, Anakku!”

**(Ayah)**

“Hiduplah untuk belajar dan belajarlh dari hidup”

**(Penulis)**

“Bukanlah kesulitan yang membuat kita takut, tapi ketakutan yang membuat kita sulit. Karena itu, jangan pernah mencoba untuk menyerah dan jangan pernah menyerah untuk mencoba. Maka, jangan katakan pada Allah aku punya masalah, tetapi katakan pada masalah aku punya Allah Yang Maha Segalanya”.

**(Ali bin Abi Thalib)**

## **PERSEMBAHAN**

Teriring syukurku pada-Mu, kupersembahkan karya ini kepada :

- Kedua orang tua yang selalu kusayangi dan yang selalu menyangiku tanpa tapi-tapi. Ayah, M. Edi Salamudin Permana, laki-laki terhebat dalam hidupku, dan Ibu, Nur Faidah, perempuan terhebat dalam hidupku. Terimakasih atas kasih sayang, do'a, dan dukungan yang selalu kalian berikan tanpa pernah alpa sekalipun.
- Bapak Dr. Ir. Yudi Rinanto, M.P., selaku pembimbing I skripsi. Terima kasih atas bimbingan, dukungan, arahan, dan do'a yang selalu diberikan selama ini.
- Ibu Dr. Sri Dwiasuti, M.Si., selaku pembimbing II skripsi. Terima kasih atas bimbingan, dukungan, arahan, dan do'a yang selalu diberikan selama ini.
- Bapak Irwan Irfa'i S.Pd., selaku guru pembimbing penelitian dan rekan kerja yang selalu memberi banyak nasihat dan dukungan
- Bapak Ibu Dosen P. Biologi FKIP UNS yang selama ini telah membimbing dan memberi kesempatan bagi saya untuk belajar
- Teman-teman FKIP Pendidikan Biologi UNS angkatan 2011. Bangga bisa bertemu dengan kalian.
- Sahabat-sahabat tercinta Biobe 2011. Terima Kasih atas semua dukungannya. Sukses buat kita semua.
- Para Jomblokurowo (Juki, Restu, Wakhid, Denny, Furqan, Hasan, Arief, Wiji, Subhan, Ipul, Abu, Novian, dan Yusuf) terimakasih atas kebersamaannya.
- Teman-teman kos Mulya Arta yang selalu memberikan dukungan.
- Kawan-kawan angkatan 85 Mu'allimin dimanapun berada yang selalu memberikan inspirasi
- Siswa-siswi kelas XI MIA 1 SMA Negeri Colomadu Karanganyar atas kerjasamanya.
- Almamater UNS



## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga skripsi yang berjudul **“PENINGKATAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA MELALUI MODEL PEMBELAJARAN INKUIRI TERBIMBING PADA SISWA KELAS XI MIA 1 SMA NEGERI COLOMADI KARANGANYAR TAHUN PELAJARAN 2015/2016”** dapat diselesaikan untuk memenuhi persyaratan mendapatkan gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Biologi, Jurusan Pendidikan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Selama penelitian hingga terselesaikannya laporan ini, penulis menemui berbagai hambatan, namun berkat bantuan dan dorongan dari berbagai pihak akhirnya hambatan yang ada dapat teratasi dengan baik. Oleh karena itu, atas segala bentuk bantuan yang telah diberikan dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan ijin untuk menyusun skripsi.
2. Kepala Program Studi Pendidikan Biologi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta
3. Dr. Ir. Yudi Rinanto, M.P. selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyusunan skripsi ini.
4. Dr. Sri Dwiasuti, M.Si. selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam dalam penyusunan skripsi ini.
5. Dr. Baskoro Adi Prayitno, M.Pd. dan Dewi Puspita Sari, S.Pd., M.Sc. yang telah berkenan memberikan koreksi dan masukan terhadap instrumen penelitian penulis.
6. Drs. Bambang Sugeng Maladi, M.M., selaku Kepala Sekolah SMA Negeri Colomadu Karanganyar yang telah memberikan ijin untuk mengambil data dan mengadakan penelitian hingga selesai.

7. Irwan Irfa'i, S.Pd. selaku guru mata pelajaran biologi SMA Negeri Colomadu Karanganyar yang senantiasa membantu kelancaran penelitian dan kerjasamanya.
8. Siswa kelas XI MIA 1 SMA Negeri Colomadu Karanganyar tahun pelajaran 2015/2016 yang telah berpartisipasi dan belajar bersama selama penelitian
9. Kedua orang tua yang tak henti-hentinya memberikan doa dan dukungannya
10. Semua pihak yang telah membantu menyelesaikan penulisan skripsi ini

Penulis menyadari bahwa dalam menyusun skripsi ini masih jauh dari sempurna. Meskipun demikian, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang berkepentingan.

Surakarta, 23 April 2016

Penulis

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>viii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat Penelitian .....	4
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA BERPIKIR, DAN HIPOTESIS</b>	
A. Kajian Pustaka.....	6
1. Berpikir Kreatif .....	6
2. Inkuiri Terbimbing .....	9
B. Kerangka Berpikir .....	14
C. Hipotesis Tindakan.....	15
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	16
B. Subjek Penelitian.....	17
C. Data dan Sumber Data .....	17

D. Teknik Pengumpulan Data .....	18
E. Teknik Uji Validitas Data .....	19
F. Teknik Analisis Data .....	20
G. Indikator Keberhasilan .....	20
H. Prosedur Penelitian .....	21
<b>BAB IV HASIL TINDAKAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Deskripsi Pra-Siklus .....	25
B. Deskripsi Hasil Tindakan Tiap Siklus .....	30
1. Siklus I .....	30
a. Tahap Perencanaan Siklus I .....	30
b. Tahap Pelaksanaan Siklus I .....	31
c. Observasi dan Evaluasi Tindakan Siklus I .....	34
d. Tahap Analisis dan Refleksi Siklus I .....	38
2. Siklus II .....	39
a. Tahap Perencanaan Siklus II .....	39
b. Tahap Pelaksanaan Siklus II .....	40
c. Observasi dan Evaluasi Tindakan Siklus II .....	42
d. Tahap Analisis dan Refleksi Siklus II .....	46
C. Perbandingan Hasil Tindakan Antar Siklus .....	48
D. Pembahasan .....	51
<b>BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN</b>	
A. Simpulan .....	63
B. Implikasi .....	63
1. Implikasi Teoritis .....	63
2. Implikasi Praktis .....	63
C. Saran .....	63
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>65</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>68</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar</b>	<b>Halaman</b>
2.2 Kerangka Berpikir .....	15
3.1 Skema Triangulasi Metode Penelitian .....	20
3.2 Komponen dalam Analisis Data.....	20
3.3 Siklus Penelitian Tindakan Kelas.....	22
3.4 Skema Prosedur Penelitian Tindakan Kelas .....	24
4.1 Skor Per Aspek Berpikir Kreatif Setiap Siswa Pra-Siklus.....	28
4.2 Skor Total Kemampuan Berpikir Kreatif Setiap Siswa Pra-Siklus .....	29
4.3 Skor Per Aspek Kemampuan Berpikir Kreatif Setiap Siswa Siklus I..	36
4.4 Skor Total Kemampuan Berpikir Kreatif Setiap Siswa Siklus I.....	37
4.5 Skor Per Aspek Kemampuan Berpikir Kreatif Setiap Siswa Siklus II .....	45
4.6 Skor Total Kemampuan Berpikir Kreatif Setiap Siswa Siklus II .....	46
4.7 Persentase Perbandingan Setiap Siklus Aspek Berpikir Kreatif .....	48
4.8 Peningkatan Aspek Berpikir Kreatif Setiap Siklus .....	50
4.9 Hasil Tes Kemampuan Berpiki Kreatif Siswa Setiap Siklus .....	50

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Aspek dan Indikator Kemampuan Berpikir Kreatif .....	8
2.2 Tahapan Berpikir Kreatif .....	8
2.3 Tingkatan Pembelajaran Inkuiri .....	10
3.1 Target Capaian Setiap Aspek Kemampuan Berpikir Kreatif .....	21
4.1 Hasil Observasi Pra-Siklus Pembelajaran Biologi Kelas XI MIA 1 SMA Colomadu Karanganyar .....	25
4.2 Hasil Tes Setiap Aspek Kemampuan Berpikir Kreatif Pra-Siklus.....	27
4.3 Rincian Kegiatan Perencanaan Pelaksanaan Siklus I.....	30
4.4 Hasil Rumusan Masalah, Hipotesis, dan Rancangan Penyelidikan Siklus I .....	32
4.5 Hasil Tes Setiap Aspek Kemampuan Berpikir Kreatif Siklus I.....	34
4.6 Perbandingan Perolehan Persentase Setiap Aspek Kemampuan Berpikir Kreatif pada Pra-Siklus dan Siklus I Berdasarkan Hasil Tes .....	38
4.7 Hasil Refleksi Siklus I dan Saran Perbaikan Siklus II .....	38
4.8 Rincian Kegiatan Perencanaan Pelaksanaan Siklus II .....	39
4.9 Hasil Rumusan Masalah, Hipotesis, dan Rancangan Penyelidikan Siklus II .....	41
4.10 Hasil Tes Setiap Aspek Kemampuan Berpikir Kreatif pada Siklus II Berdasarkan Hasil Tes.....	43
4.11 Perbandingan Persentase Capaian Setiap Aspek Kemampuan Berpikir Kreatif Setiap Siklus Berdasarkan Hasil Tes .....	47
4.12 Perbandingan Peningkatan Setiap Aspek Kemampuan Berpikir Kreatif pada Siklus II dan Pra-Siklus.....	47
4.13 Hasil Refleksi Siklus II dan Saran Perbaikan .....	48
4.14 Peningkatan Persentase Kenaikan Antar Siklus Setiap Aspek Kemampuan Berpikir Kreatif Berdasarkan Hasil Tes .....	49

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran</b>	<b>Halaman</b>
LAMPIRAN I. INSTRUMEN PEMBELAJARAN .....	68
A. Silabus Mata Pelajaran Biologi .....	69
B. Instrumen Pembelajaran	
1. RPP .....	73
2. Lembar Kerja Siswa.....	102
C. Validasi Instrumen Pembelajaran	
1. Surat Keterangan Validasi Isi Instrumen .....	110
2. Surat Keterangan Validasi Konstruk Instrumen .....	111
LAMPIRAN II. INSTRUMEN PENELITIAN .....	112
A. Materi Pembelajaran.....	113
B. Tes Kemampuan Berpikir Kreatif	
1. Kisi-Kisi Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Pra-Siklus .....	135
2. Soal Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Pra-Siklus .....	136
3. Rubrik Penilaian Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Pra-Siklus .....	138
4. Kisi-Kisi Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siklus I.....	144
5. Soal Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siklus I .....	145
6. Rubrik Penilaian Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siklus I .....	148
7. Kisi-Kisi Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siklus II .....	157
8. Soal Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siklus II .....	158
9. Rubrik Penilaian Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siklus II .....	161
C. Observasi Sikap Berpikir Kreatif	
1. Kisi-kisi Lembar Observasi Sikap Berpikir Kreatif.....	168
2. Lembar Observasi Sikap Berpikir Kreatif .....	169
D. Lembar Observasi Keterlaksanaan Sintaks .....	172

E. Pedoman Wawancara	
1. Pedoman Wawancara Guru Pra-Siklus .....	173
2. Pedoman Wawancara Siswa Pra-Siklus.....	174
3. Pedoman Wawancara Guru Siklus I dan II.....	175
4. Pedoman Wawancara Siswa Siklus I dan II.....	176
LAMPIRAN III. HASIL PENELITIAN.....	178
A. Data Hasil Tes Kemampuan Berpikir Kreatif	
1. Hasil Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Pra-Siklus.....	179
2. Hasil Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siklus I.....	181
3. Hasil Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siklus II.....	183
B. Data Hasil Observasi Sikap Berpikir Kreatif	
1. Hasil Observasi Sikap Berpikir Kreatif Siklus I.....	185
2. Hasil Observasi Sikap Berpikir Kreatif Siklus II.....	187
C. Tes Kemampuan Berpikir Kreatif	
1. Contoh Hasil Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Pra-Siklus.....	189
2. Contoh Hasil Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siklus I.....	190
3. Contoh Hasil Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siklus II.....	192
D. Lembar Kerja Siswa	
1. Contoh Hasil Lembar Kerja Siswa Siklus I .....	194
2. Contoh Hasil Lembar Kerja Siswa Siklus II.....	198
E. Hasil Wawancara	
1. Hasil Wawancara Guru Pra-Siklus .....	202
2. Hasil Wawancara Siswa Pra-Siklus .....	204
3. Hasil Wawancara Guru Siklus I.....	206
4. Hasil Wawancara Siswa Siklus I .....	207
5. Hasil Wawancara Guru Siklus II .....	209
6. Hasil Wawancara Siswa Siklus II.....	210



F. Hasil Observasi Keterlaksanaan Sintaks	
1. Hasil Observasi Keterlaksanaan Sintaks Siklus I .....	212
2. Hasil Observasi Keterlaksanaan Sintaks Siklus II .....	214
G. Rekapitulasi Tes Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Tiap Siklus ..	216
H. Rekapitulasi Observasi Sikap Berpikir Kreatif Siswa Tiap Siklus ...	218
LAMPIRAN IV. PERIZINAN .....	220
A. Surat Izin Penelitian .....	221
B. Surat Izin Penyusunan Skripsi.....	222
C. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian .....	223
LAMPIRAN V. DOKUMENTASI.....	224
A. Dokumentasi Pra-Siklus .....	225
B. Dokumentasi Siklus I .....	226
C. Dokumentasi Siklus II .....	227